

## Języki włoski

### PROGRAM NAUCZANIA PRZEDMIOTU: JEZYK WŁOSKI, POZIOM A1, 45 godzin

<b>EFEKTY KSZTAŁCENIA JEZYKOWEGO</b>
<b>Cele:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Zapoznanie z właściwą dla języka włoskiego wymową, intonacją i akcentem.</li><li>2. Zapoznanie z podstawowymi treściami i środkami językowymi w zakresie tematów z życia codziennego oraz podstawowymi treściami interkulturowymi.</li><li>3. Wykształcenie w podstawowym zakresie działań językowych: rozumienia mowy i języka pisanego, mówienia, pisanie i czytania.</li><li>4. Uświadomienie potrzeby samodzielnej pracy i przygotowanie studenta do samodzielnej nauki języka włoskiego.</li></ol>
<b>Wiedza:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Ma wiedzę z zakresu systemu fonetycznego języka włoskiego.</li><li>2. Zna podstawowe słownictwo i podstawowe struktury gramatyczne w zakresie:<ul style="list-style-type: none"><li>- nazywania osób, miejsc, relacji międzyludzkich, zainteresowań i wyrażania podstawowej charakterystyki;</li><li>- usytuowania czynności i wydarzeń w czasie;</li><li>- sytuacji i rozmów z życia codziennego;</li><li>- podstawowych zachowań interkulturowych.</li></ul></li></ol>
<b>Treści programowe: Język ogólny + elementy języka specjalistycznego</b> <b>TEMATYKA</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Nauka właściwego dla języka włoskiego systemu fonetycznego: alfabetu, wymowy, intonacji, akcentu.</li><li>2. Liczebniki</li><li>3. Zawieranie znajomości, przedstawianie się. Podstawowe dane osobowe dot. swojej osoby i swojej najbliższej rodziny, krótka charakterystyka osób.</li><li>4. Podstawowe codzienne czynności, rozkład dnia, (czas zegarowy, pory dnia, dni tygodnia, miesiące, pory roku), posiłki.</li><li>5. Czas wolny, zainteresowania.</li><li>6. Sport i pogoda.</li><li>7. Miejsce zamieszkania – opis pokoju.</li><li>8. Praca, zawody, nauka</li><li>9. Podstawowe dane o studiowanym kierunku (i wydziałach uczelni)</li><li>10. Elementarne zachowania interkulturowe na obszarze języka włoskiego.</li></ol>
<b>MATERIAŁ LEKSYKALNO-GRAMATYCZNY</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>a. Liczba pojedyncza i mnoga rzeczownika i przymiotnika</li><li>b. Rodzajnik określony i nieokreślony</li><li>c. Czas teraźniejszy trybu Indicativo</li><li>d. Czasowniki modalne</li><li>e. Czasowniki zwrotne</li><li>f. Przyimki</li><li>g. Formy dzierżawcze</li><li>h. Zaimki pytające</li><li>i. Usytuowanie w przestrzeni</li></ol>
<b>OBOWIĄZKOWY PODRĘCZNIK I MATERIAŁY DODATKOWE</b>

**PODRECZNIK:**

1. T. Marin, S. Magnelli, *Nuovo Progetto Italiano 1*, Edilingua

**MATERIAŁY DODATKOWE:**

1. WŁOSKI Gramatyka z ćwiczeniami, Pons

2. T. Marin, *Primo ascolto*, Edilingua

3. T. Marin, *Vocabolario visuale*, Edilingua

4. Wirtualne Środowisko Nauki ([www.wsn.sjo.pwr.edu.pl](http://www.wsn.sjo.pwr.edu.pl)): Język ogólny: język włoski A1 – materiały do samodzielnej pracy.

**UMIEJĘTNOŚCI w zakresie działań językowych (sprawności)****Słuchania:**

1. Rozumie znane mu słowa i wyrażenia w krótkich wypowiedziach, proste polecenia, prośby, pytania oraz informacje (np. dot. osób, numery telefonów, adresy, ceny, godziny);
2. Nadaża ze zrozumieniem niezłożonego tekstu, gdy tempo wypowiedzi jest wolne, a wymowa wyraźna.

**Czytania:**

1. Rozumie ogólne znaczenie prostych tekstów z życia codziennego, prosty formularz dotyczący danych osobowych, napisy na tablicach informacyjnych;
2. Potrafi ze zrozumieniem czytać krótkie proste teksty (np. proste życzenia okolicznościowe, prostą wiadomość, sms).

**Mówienia:**

Potrafi:

1. w prosty sposób przywitać się, przedstawić siebie i rodzinę, pożegnać, wyrazić prośbę i podziękowanie;
2. zapytać i odpowiedzieć na pytanie dotyczące znanych tematów;
3. w prosty sposób opowiedzieć i wyrazić prostą opinię na temat związany z życiem codziennym;
4. brać udział w prostej, krótkiej rozmowie (np. podczas umawiania się, zamawiania czegoś).

**Pisania:**

1. Potrafi opisać prostymi zdaniami swoją rodzinę, otoczenie i zainteresowania;
2. Potrafi wypełnić prosty formularz z danymi osobowymi, zanotować krótką informację, sporządzić listę (np. zakupów)

**KOMPETENCJE SPOŁECZNE**

Potrafi współpracować w grupie; rozumie potrzebę pracy własnej i potrzebę uczenia się dla dalszego rozwoju, dostrzega znaczenie wiedzy interkulturowej.

Data aktualizacji: 5.01.2015

**PROGRAM NAUCZANIA PRZEDMIOTU: JĘZYK WŁOSKI, POZIOM A2,  
45 godzin**

<b>EFEKTY KSZTAŁCENIA JĘZYKOWEGO</b>
<b>Cele:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Rozwijanie umiejętności komunikowania się w typowych sytuacjach życia codziennego poprzez poszerzanie środków językowych (słownictwa i gramatyki).</li><li>2. Kontynuowanie kształcenia umiejętności językowych w zakresie słuchania, czytania, pisania i mówienia.</li><li>3. Wzbogacenie wiedzy interkulturowej.</li><li>4. Przygotowanie i wdrażanie studenta do samodzielnej nauki języka włoskiego.</li></ol>
<b>Wiedza:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Zna proste słownictwo i struktury gramatyczne niezbędne do ustnego i pisemnego wypowiadania się na tematy związane z życiem codziennym i relacjami międzyludzkimi.</li><li>2. Posiada podstawową wiedzę o Włoszech i na temat zachowań interkulturowych.</li></ol>
<b>Treści programowe: Język ogólny + elementy języka specjalistycznego</b> <b>TEMATYKA</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Rodzina, znajomi, zainteresowania.</li><li>2. Życie codzienne, przebieg dnia, zajęcia na uczelni, praca własna, odpoczynek, sport, zakupy.</li><li>3. Mieszkanie, sprzęt w mieszkaniu.</li><li>4. Jedzenie, posiłki, restauracja.</li><li>5. Opis miejsca, pytanie o drogę, lokalizacja obiektów. Zakupy.</li><li>6. Zdrowie: wizyta u lekarza.</li><li>7. Podróżowanie: np.: biuro podróży, hotel, dworzec, lotnisko, transport (miejski), warunki pogodowe</li><li>8. Studia, nazwy wydziałów, studiowanego kierunku.</li><li>9. Nauka i technika: komputer i Internet</li><li>10. Miejsce pracy.</li><li>11. Podstawowe informacje interkulturowe z języka włoskiego</li></ol>
<b>MATERIAŁ LEKSYKALNO-GRAMATYCZNY</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>a. Czas "Futuro semplice"</li><li>b. Czas „imperfetto” trybu Indicativo</li><li>c. Czas „trapassato” trybu Indicativo</li><li>d. Rodzajnik częstkowy i partykuła „ne”</li><li>e. Forma bezosobowa</li><li>f. Zaimki osobowe</li><li>g. Usytuowanie w przestrzeni</li></ol>
<b>OBOWIĄZKOWY PODRĘCZNIK I MATERIAŁY DODATKOWE</b>
<b><u>PODRĘCZNIK:</u></b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. T. Marin, S. Magnelli, <i>Nuovo Progetto Italiano 1</i>, Edilingua</li></ol>
<b><u>MATERIAŁY DODATKOWE:</u></b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. WŁOSKI Gramatyka z ćwiczeniami, Pons</li><li>2. T. Marin, <i>Primo ascolto</i>, Edilingua</li><li>3. T. Marin, <i>Vocabolario visuale</i>, Edilingua</li><li>4. Wirtualne Środowisko Nauki (<a href="http://www.wsn.sjo.pwr.edu.pl">www.wsn.sjo.pwr.edu.pl</a>): Język ogólny: język włoski A2 – materiały do samodzielnej pracy.</li></ol>
<b>UMIEJĘTNOŚCI w zakresie działań językowych (sprawności)</b>
<b>Słuchania:</b>

1. Rozumie proste wypowiedzi (monologowe, dialogowe) na temat wydarzeń z życia codziennego;
2. Rozpoznaje najważniejsze informacje w prostych komunikatach (np. na dworcu, na lotnisku, w domu handlowym).

**Czytania:**

1. Rozumie proste opisy wydarzeń z życia codziennego (np. opisy osób, przedmiotów, miejsc, relacji z podróży) oraz potrzebne informacje (np. w informatorach turystycznych, rozkładach jazdy, karcie dań);
2. Czyta ze zrozumieniem proste teksty (np. listy dotyczące życia codziennego).

**Mówienia:**

Potrafi:

1. opowiedzieć o sobie, o osobach i miejscach, które zna; (np. uczelnia, miasto), o minionych wydarzeniach (np. spędzanie weekendu);
2. przedstawić swoje plany, propozycje (np. plany wakacyjne);
3. przeprowadzić krótki dialog (np. umówić się);
4. uczestniczyć w rozmowie na znane tematy.

**Pisania:**

1. Potrafi podać w krótkim tekście informacje dotyczące typowych spraw z życia codziennego, zachowując kolejność zdarzeń (najpierw, potem, w końcu);
2. Potrafi zanotować ważne informacje dotyczące swoich zajęć na uczelni i poza nią;
3. Potrafi wypełnić niezłożony formularz osobowy.

**KOMPETENCJE SPOŁECZNE**

Posiada umiejętność uczenia się, stosując określone techniki (np. skupianie uwagi na podstawowych informacjach, efektywne współdziałanie podczas pracy w parach lub grupach, umiejętność wykorzystywania dostępnych materiałów do samodzielnej nauki, umiejętność korzystania z nowych technologii), dostrzega związki i różnice między kulturą własną a obcą.

Data aktualizacji: 5.01.2015