



Studium
Języków
Obcych

XVIII DOLNOŚLĄSKI FESTIWAL NAUKI 2025
WARSZTATY W STUDIUM JĘZYKÓW OBCYCH PWR
EDYCJA 2025

TERMIN, GODZINA	TYTUŁ, JĘZYK	PROWADZĄCY, ZAPISY	SALA
WTOREK 16.09.2025			
8.30-9.30 20 os.	Japanese Monsters and the Environmental Pollution język angielski wymagany przynajmniej na poziomie B1 wykład szkoła ponadpodstawowa/ dorośli	dr Toyotaka Ota Zapisy od 08.09 do 15.09.2025: dominika.rawa@pwr.edu.pl	411
9.30-10.30 24 os.	Hiszpańscy naukowcy język polski z elementami języka hiszpańskiego warsztat szkoła podstawowa kl. 4-6	mgr Magdalena Zalewska Zapisy od 08.09 do 15.09.2025: dominika.rawa@pwr.edu.pl	112
9.30-10.30 20 os.	Z czego słynie Francja? warsztat SP kl. 4-6 SP kl. 7-8 szkoła ponadpodstawowa	mgr Mariusz Stanisław Zapisy od 08.09 do 15.09.2025: dominika.rawa@pwr.edu.pl	205
9.45-10.45 20 os.	Robots in Japan język angielski wymagany przynajmniej na poziomie B1 wykład szkoła ponadpodstawowa/ dorośli	dr Toyotaka Ota Zapisy od 08.09 do 15.09.2025: dominika.rawa@pwr.edu.pl	411
11.00-12.00 22 os.	"Wycieczka po bretońsku" (Francja - Szmaragdowe Wybrzeże) SP kl. 4-6 SP kl. 7-8 szkoła ponadpodstawowa dorośli	mgr Justyna Dylewska Zapisy od 08.09 do 15.09.2025: dominika.rawa@pwr.edu.pl	205
11.00-12.00 51 os.	"More Than Just Tea & Scones: The Myths & Marvels of British Cuisine język angielski wykład SP kl. 7-8 szkoła ponadpodstawowa	mgr Joanna Leszkiewicz Zapisy od 08.09 do 15.09.2025: dominika.rawa@pwr.edu.pl	112
12.30-13.30 20 os.	Odkrywając Szekspira – postacie, sztuki, sceny język angielski wymagany przynajmniej na poziomie B1 warsztat SP kl. 7-8 szkoła ponadpodstawowa	mgr Katarzyna Martynowicz Zapisy od 08.09 do 15.09.2025: dominika.rawa@pwr.edu.pl	112

ŚRODA 17.09.2025			
8.30-9.30 20 os.	Public Space in Japanese Culture język angielski wymagany przynajmniej na poziomie B1 wykład szkoła ponadpodstawowa/ dorośli	dr Toyotaka Ota Zapisy od 08.09 do 15.09.2025: dominika.rawa@pwr.edu.pl	411
9.00-10.00 18 os.	Der Beruf Mechatroniker / -in polski z elementami języka niemieckiego warsztat szkoła ponadpodstawowa/ dorośli	mgr Krzysztof Okulewicz Zapisy od 08.09 do 15.09.2025: dominika.rawa@pwr.edu.pl	408
9.00-10.00 20 os.	Uczenie się za pomocą map myśli język polski szkoła podstawowa kl. 4-6	mgr Eunika Rejda Zapisy od 08.09 do 15.09.2025: dominika.rawa@pwr.edu.pl	112
9.45-10.45 20 os.	Shinkansen x Shinka: Innovation and Evolution język angielski wymagany przynajmniej na poziomie B1 wykład szkoła ponadpodstawowa/ dorośli	dr Toyotaka Ota Zapisy od 08.09 do 15.09.2025: dominika.rawa@pwr.edu.pl	411
10.15-11.15 20 os.	Uczenie się za pomocą map myśli język polski szkoła podstawowa kl. 4-6	mgr Eunika Rejda Zapisy od 08.09 do 15.09.2025: dominika.rawa@pwr.edu.pl	112
10.15-11.15 18 os.	Die Schweiz entdecken - eine Reise zum Jungfrauoch polski z elementami języka niemieckiego (wymagany poziom języka A2) warsztat szkoła ponadpodstawowa/ dorośli	mgr Krzysztof Okulewicz Zapisy od 08.09 do 15.09.2025: dominika.rawa@pwr.edu.pl	408
11.00-12.00 20 os.	"Ningen" in Hydropolis: How a joke became a mythical creature język angielski wymagany przynajmniej na poziomie B1 wykład szkoła ponadpodstawowa/ dorośli	dr Toyotaka Ota Zapisy od 08.09 do 15.09.2025: dominika.rawa@pwr.edu.pl	411
11.30-12.30 25 os.	'If I Were an Animal...' język angielski warsztat szkoła podstawowa kl.1-3, 4	mgr Magdalena Hołowko Zapisy od 08.09 do 15.09.2025: dominika.rawa@pwr.edu.pl	112
11.30-12.30 18 os.	Podróż do świata muzyki klasycznej. Śladami kompozytorów Niemiec i Austrii język polski z elementami języka niemieckiego warsztat szkoła ponadpodstawowa/ dorośli	mgr Natalia Ziobrowska Zapisy od 08.09 do 15.09.2025: dominika.rawa@pwr.edu.pl	408

CZWARTEK 18.09.2025			
9.30-12.00 50 os.	Around Great Britain in 80 minutes W 80 minut dookoła Wielkiej Brytanii konkurs wiedzy o Wielkiej Brytanii dla uczniów szkół ponadpodstawowych	mgr Agnieszka Mirowska mgr Zuzanna Wiszniowska Zapisy przez formularz online oraz regulamin konkursu: https://forms.gle/xZ19T1taY22JHVuS8 Kontakt: agnieszka.mirowska@pwr.edu.pl, zuzanna.wiszniowska@pwr.edu.pl	sala 112 + s. 201, 203, 208 przygotowanie do drugiego etapu konkursu