

Informacje dla Studentów

Zasady turnieju "Wydziałowa Familiada Poliglotów"

1. Drużyna prezentująca wydział występuje w koszulkach wydziałowych lub ma jednakowe stroje.
2. Uczestnicy turnieju muszą znać minimum 2 języki obce oraz posiadać wiedzę o historii, geografii, kulturze oraz zwyczajach innych krajów i narodów (których języki są wykładane w SJO).
3. W każdej rundzie przewidzianych jest 10 pytań - po 5 dla każdej drużyny:

1. Jakiego państwa jest ta flaga?	3 pkt.
2. Jak brzmi tytuł hymnu? (wybrać nazwę z 4 podanych tytułów)	2 pkt.
3. Prawda czy fałsz? (pytania dotyczące nowoczesnej muzyki rozrywkowej)	1 pkt.
4. Jaki to zabytek? (podać nazwę zabytku, można również podać kraj lub miasto, gdzie się znajduje)	3 pkt.
5. Fałszywi przyjaciele (wybrać znaczenie obcojęzycznego słowa z 3 podanych tłumaczeń na polski)	2 pkt.

4. Na odpowiedź na pytanie każda drużyna ma 20 sekund. Po naradzie drużyny odpowiedzi udziela Kapitan.
5. W przypadku, jeżeli drużyna nie podaje odpowiedzi na pytanie lub podaje błędną odpowiedź na pytanie otwarte za 3 punkty (pytanie 1 i 4), możliwe jest przejęcie pytania oraz punktów za poprawną odpowiedź przez drużynę przeciwną.
6. Maksymalna liczba punktów w grze – 11 punktów plus ewentualne punkty za odpowiedzi na pytania przeciwnika.
7. Po zakończeniu turnieju drużyn odbywa się Gra Kapitanów, w której Kapitan może zdobyć dla swojej drużyny dodatkowe 2 punkty za wskazanie jednego niepoprawnego faktu z 4 wymienionych. Jeżeli jeden z Kapitanów w ciągu 20 sekund nie odpowiada na pytanie, Kapitan drużyny przeciwnej może odpowiedzieć za niego i przejąć jego punkty.
8. W przypadku remisu punktowego odbędzie się dogrywka Kapitanów, którzy będą rozwiązywać zadania o charakterze historyczno-politycznym.

Zasady konkursu „Żywych karykatur – Przełamując stereotypy”

Każdy uczestnik konkursu przedstawia żywą karykaturę mieszkańca jednego z następujących krajów: Włochy, Chiny, Czechy, Rosja, USA, Szkocja, Niemcy, Austria, Polska, Francja, Hiszpania, Holandia. Efekt karykatury może być osiągnięty przy pomocy stroju narodowego, dodatków, zachowania itp. „Żywa karykatura” ma wygłosić krótką autoprezentację (około 2-3

minut), w której w sposób żartobliwy będą podane stereotypy o tym narodzie oraz jego cechy pozytywne. Za przedstawienie karykatury można uzyskać maksymalnie **10 punktów**.

Jury będzie oceniać:

- a) pomysł (2 punkty),
- b) zgodność prezentacji z postawionym zadaniem – przełamaniem stereotypów (2 punkty),
- c) wykonanie, strój, wkład pracy (6 punktów).

Zasady konkursu muzycznego „Jaka to melodia?”

1. W konkursie bierze udział 12 studentów z różnych wydziałów.
2. Zadaniem uczestników jest - po przesłuchaniu ok. 20-30- sekundowego fragmentu piosenki wpisać do arkusza roboczego w ciągu 10 sekund po zakończeniu nagrania odpowiedzi na 2 pytania:

a) Jaki jest tytuł piosenki?

b) Kto jest wykonawcą piosenki?

3. Za każdą prawidłową odpowiedź uczestnik otrzymuje 1 punkt, tzn. maksymalnie 2 punkty za każdą piosenkę.

Błędy ortograficzne w pisowni obcojęzycznej nie są brane pod uwagę!!!

4. Odbędą się 4 serie po 6 piosenek.

5. Po każdej serii prowadzący i asystenci liczą punkty i wskazują 3 osoby, które uzyskały najmniejszą liczbą punktów i odpadają z gry.

6. W przypadku uzyskania po 3 rundzie jednakowej liczby punktów przez więcej niż 3 osoby odbędzie się dogrywka. Uczestnicy dogrywki słuchają tylko **4** piosenek. Osoby z największą liczbą punktów po dogrywce przechodzą do 4 rundy finałowej.

7. Ostatnia 4-ta seria decyduje o kolejności zwycięzców i przyznaniu nagród.

Maksymalna liczba punktów po 4 turach wynosi 48 punktów (bez dogrywki)!

Zasady konkursu „Łamańce językowe”

1. W konkursie bierze udział 5 studentów.

2. Studenci otrzymują kartki z transkrypcją fonetyczną 6 łamańców z języków: angielskiego, hiszpańskiego, francuskiego, włoskiego, rosyjskiego i niemieckiego i głośno je odczytują po kolei.

3. Kto przeczyta wszystkie łamańce prawidłowo i najszybciej otrzymuje główną nagrodę, pozostali uczestnicy – nagrodę pocieszenia.